



# FÉLIX VILLEMUR

COMÉDIEN

05/05/1998, 1m80, 67kg, Yeux Noisette, Châtain

## FORMATION

- 2020-2023 École Supérieure d'Art Dramatique de la Comédie de Saint-Étienne  
2016-2019 Cours Florent Paris (Félicien Juttner, David Clavel, Régine Menaugé-Cendres, Georges Bécot etc.)  
2013-2015 Choriste au Théâtre du Capitole de Toulouse

## THÉÂTRE

- 2024- Un mariage, Gilles Granouillet, création 25-26  
25: Scarlett et Novak, m.e.s. Vladimir Steyaert, rôle Boris
- 2023- Gregory, cie By Collectif, m.e.s. Nicolas Dandine et Delphine Bentolila, rôle Denis  
24: Les gros patinent bien, mes Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan, rôle du maigre
- Bunker, mis en scène Adama Diop, texte de Baptiste Amann, rôle Félix  
Un coeur moulinex, de Simon Grangeat, mis en lecture par Laurent Frechuret
- 2022 : Au fond et au jour, m.e.s. Alice Carré, Chloé Bonnifay et Margaux Eskenazi  
Ils se seront au moins rencontrés là, création collective de Inès Dhahbi, Naïm Bakhtiar, Emile Faure, Romain Hubon, et Félix Villemur  
Sugar, texte de Marion Stenton
- 2021 : Molière, m.e.s. par Frédérique Loliée  
Traversées, m.e.s. par Adama Diop, Textes: Traces, Felwine Sarr et La mélancolie des barbares, Koffi Kwahulé

## CINÉMA

- 2023 : **BRAHIM** - Naïm Bakhtiar (Court-métrage)  
2022 : **CIRCULAIRE** - Alexandre Donot (Court-métrage)  
2017 : **SAUVER OU PÉRIR** - Frédéric Tellier (Long-métrage)

## ACTIVITÉS ARTISTIQUES

Musique : chant (ténor), Guitare, Ukulélé

Clown, masque neutre & expressif, danse contemporaine, méthode Alexander

## SPORTS

Tennis (10 ans), Escalade (voies rouges en bloc), Tennis de table (3 ans)

## LANGUES

Français (langue maternelle), Anglais (courant), Allemand (notions de bases)