

COSMOS

Kévin Keiss | Maëlle Poésy

Le programme américain Apollo, qui a envoyé le premier homme sur la Lune en 1969, est dans toutes les mémoires. On sait moins en revanche qu'au cours des mêmes années 60, de jeunes américaines pilotes d'avion ont participé à un programme clandestin de la NASA destiné à tester leurs capacités physiques et mentales en vue de faire d'elles des astronautes.

Cette histoire méconnue constitue le point de départ du nouveau spectacle conçu par Maëlle Poésy et Kevin Keiss. Cinq femmes issues du théâtre et du cirque délivrent les paroles intimes de chercheuses en astrophysique rencontrées dans les mois précédents la création, mêlées à leurs propres confidences de créatrices, pour interroger l'universel – que cherchons-nous ? Quels sont nos rêves de liberté ? Nées en Centrafrique, en Autriche, au Chili ou en France, sous des étoiles et des ciels différents, ces cinq artistes liées par la puissance de leur rêve et leur détermination à exercer leur métier, scrutent tous les vertiges de cette incroyable épopée spatiale.

Comment la pratique du cirque ou de la science modifie-t-elle notre rapport à la réalité terrestre ? À nos limites, à nos forces de réinvention ?

NIVEAUX CONSEILLÉS

› À partir de la classe de 3^e

THÉMATIQUES ABORDÉES

- › conquête spatiale
- › liberté
- › rêve
- › monde du travail
- › discriminations de genre
- › création

RESSOURCES

LITTÉRATURE JEUNESSE

- *Combien de pas jusqu'à la lune*, de Carole Trébor, Éd. Albin Michel (2019)

FILM OU SÉRIE

- *Les Figures de l'ombre (Hidden Figures)* de Theodore Melfi (2016)
- *Proxima* d'Alice Winocour (2019)

DOCUMENTAIRE

- *Mercury 13*, de David Singleton, disponible sur Netflix

POUR ALLER PLUS LOIN

- Présentation de Katherine Johnson, ingénieure spatiale américaine dont les calculs furent essentiels à la réussite des missions Apollo (en anglais)
- Blog d'une jeune scientifique et musicienne
- Conférence de Françoise Combes, astrophysicienne et spécialiste de la matière noire
- Article dans Sciences et avenir : Marthe Gautier, Rosalind Franklin, Jocelyn Bell : ces femmes scientifiques « oubliées » par l'histoire
- Article sur l'« effet Matilda » désignant l'effacement des femmes de l'histoire des sciences

LIENS AU PROGRAMME

PHYSIQUE/CHIMIE

- cycle 4 (4^e/3^e)

Décrire l'organisation de la matière dans l'Univers / Décrire la structure de l'Univers et du système solaire

SVT

- cycle 4 (4^e/3^e)

La planète Terre, l'environnement et l'action humaine / La Terre dans le système solaire

SPÉCIALITÉ HGGSP

- terminale

Thème 1 : de nouveaux espaces de conquête
Axe 1 : conquêtes, affirmations de puissance et rivalités

SPÉCIALITÉ SES

- terminale

Sociologie et science politique : quels sont les caractéristiques contemporaines et les facteurs de la mobilité sociale ?

SPÉCIALITÉ STMG

- terminale

Thème 3 : Les organisations et la société.
Question : 3.1. Les organisations peuvent-elles s'affranchir des questions de société ?
Notion : Lutte contre les discriminations dans les relations de travail, égalité hommes-femmes.

ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE

- première générale

Thème 3 : la Terre, un astre singulier

À PROPOS

« Entremêlant petite histoire et grande histoire, celle du déplacement de la Guerre froide dans les cieux et au-delà, Maëlle Poésy et Kevin Keiss dépassent la simple narration pour mettre en perspective le regard des astrophysiciennes d'aujourd'hui sur le temps, l'espace et le vivant. » Olivier Frégaville-Gratian d'Amore pour *L'Œil d'Olivier*

CONTACT

Équipe des relations avec les publics
rp3@lacomedie.fr

du mar. 13 au ven. 16 fév 2024

20 h

Salle Jean Dasté

durée 1 h 45