COURTS CIRCUITS #3 RENCONTRES THÉÂTRALES

RENCONTRES THÉÂTRALES DE SAINT-ÉTIENNE ET DE LA LOIRE

10 LIEUX

LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE - CDN / LA COMÈTE (SAINT-ÉTIENNE) / CENTRE CULTUREL LE SOU (LA TALAUDIÈRE) / CHOK THÉÂTRE (SAINT-ÉTIENNE) / THÉÂTRE LE VERSO (SAINT-ÉTIENNE) / LA TRAME (SAINT-JEAN-BONNEFONDS) / SALLE POLYVALENTE LOUIS RICHARD (SAINT-GENEST-LERPT) / ESPACE CULTUREL LA BUIRE (L'HORME) / MÉDIATHÈQUE LOUISE LABÉ (SAINT-CHAMOND) / SALLE ROGER PLANCHON (SAINT-CHAMOND)

14 SPECTACLES

MÉLANCOLIKEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE / VIVIANE, UNE MERVEILLE / TUTO FIGARO / FREDA / LA MORT EN ROSE / LE RIRE / TES BRAS LES SOIRS D'ORAGE / MONSTRES / [RAKATAKATAK] C'EST LE BRUIT DE NOS CŒURS / TOUT ENTIÈRE / LES VACANCES / 7 RUE DES ALOUETTES / MÉDÉE PARMI LES FOUS / JUSTE UN ÉTÉ

14 COMPAGNIES RÉGIONALES

CIE SPELL MISTAKE(S) / CIE LA VOLIÈRE / CIE HALTE / CIE LES PLEUREUSES DE FEU / CIE LA DOUCE / CIE LA DERNIÈRE BALEINE / CIE ALTRAA / CIE TROUBLE THÉÂTRE / CIE LES GRANDS ÉCARTS / PLATEFORME LOCUS SOLUS / CIE AOI / CIE TUMULTE / CIE THÉÂTRE PÊLE-MÊLE / CIE PAROLE EN ACTE

DU 12 AU 23 NOVEMBRE 2024

+ PROGRAMMATION SUR WWW.LACOMEDIE.FR

MÉLANCOLIKEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE.



Maïanne Barthès / Cie Spell Mistake(s)

durée estimée 1 h 30

Des employé·es d'un magasin d'ameublement trompent leur mélancolie en s'inventant d'autres vies pendant leurs heures de travail. Comment échapper à ce bonheur factice vendu en kit ? Ces personnages dévoilent, avec drôlerie et acidité, nos solitudes contemporaines dans ce monde capitaliste. Dans ces lieux standardisés, Maïanne Barthès et son équipe inventent des espaces oniriques et cocasses.

La Comédie - La Stéphanoise - Saint-Étienne

mar. 12 / mer. 13 / ven. 15 novembre • 20 h jeu. 14 novembre • 20 h 30 sam. 16 novembre • 17 h

TUTO FIGARO



Grégoire Béranger d'après Beaumarchais Cie Halte

durée 45 min

Le tout Beaumarchais, *Le Barbier de Séville* et *Le Mariage de Figaro*, raconté, joué et chanté en 45 minutes, top chrono!

4 comédien nes-musicien nes-chanteur euses pris dans une course contre la montre devront, à la manière d'un tutoriel loufoque et ludique, condenser cette œuvre conséquente classique toujours très actuelle. Ponctué de quelques airs des opéras de Rossini et Mozart réarrangés au marimba, voici une sorte de « Figaro pour les nuls »!

Centre Culturel Le Sou - La Talaudière

mar. 12 novembre • 10 h et 14 h

VIVIANE, UNE MERVEILLE



Myriam Boudenia / Cie La Volière

durée 1 h 15

Ce matin, Viviane reprend le chemin du lycée. Elle sort d'un séjour en hôpital psychiatrique. Au cours de ce trajet familier se projettent ses rêves et ses craintes d'adolescente. Pas à pas, le paysage merveilleux du Moyen Âge se dresse devant elle : ne porte-t-elle pas le nom d'une célèbre fée qui offre au roi Arthur sa précieuse épée Excalibur ? Une quête initiatique commence alors pour elle... Cette création théâtrale et musicale aborde avec subtilité le tabou des souffrances mentales chez les adolescent es.

La Comète - L'Usine - Saint-Étienne

mar. 12 et mer. 13 novembre • 20 h jeu. 14 et ven. 15 novembre • 14 h

FREDA



Kaïnana Ramadani / Azani V. Ebengou Cie Les Pleureuses de feu

durée 1 h 10

Mariama, comédienne d'origine réunionnaise incarne Joséphine Baker dans un spectacle qui se veut anti-raciste mais qui véhicule de nombreux clichés. Un soir de représentation, n'en pouvant plus, Mariama s'échappe...

Dans ce seule en scène percutant, Kaïnana Ramadani et Azani V. Ebengou articulent intelligemment autofiction et recherche historique. Explorant les enjeux d'un héritage complexe et douloureux, elles laissent entrevoir un chemin d'émancipation pour des jeunes artistes d'aujourd'hui.

Chok Théâtre - Saint-Étienne

mer. 13 novembre • 20 h jeu. 14 novembre • 14 h et 18 h ven. 15 novembre • 14 h et 20 h

LA MORT EN ROSE



Ana Benito et Marianne Pommier Cie La Douce

durée 1 h 15

Dans ce cabaret loufoque et littéraire, porté par un duo féminin tout de rose vêtu et fort d'une sororité lumineuse, il est question, avec une infinie tendresse et douceur, beaucoup de fantaisie et d'humour, de se confronter à la mort ...

Mixant saynètes, extraits de textes puissants de la littérature classique, chansons originales parfois chorégraphiées *La mort en rose* invite à célébrer follement la vie!

Théâtre Le Verso - Saint-Étienne

mer. 13 novembre • 20 h jeu. 14 novembre • 20 h 30

LE RIRE



Alicia Devidal, Arthur Amard, Elsa Verdon, Maybie Vareilles, Simon Terrenoire et Marie-Ange Gagnaux / Cie La Dernière Baleine

durée 1 h 30

Pourquoi rions-nous? Comment rions-nous? Peut-on rire de tout? Ne peut-on plus rire de rien? Cinq personnes agitent ces questions sur une scène où l'humour semble être en crise. Elles jouent, elles tentent, elles reviennent à des histoires plus intimes. Elles s'étonnent de notre patrimoine comique. Elles en rient. Et le rire se trouble, se répercute en écho ou tombe en abyme: nous rions de nos propres rires, nous nous moquons de nos propres moqueries.

La Trame - Saint-Jean-Bonnefonds

jeu. 14 novembre • 20 h

TES BRAS LES SOIRS D'ORAGE



Léos Clémentine / Cie Altraa

durée 1 h

Il y aura de la parole mais il n'y aura pas vraiment de personnage. Il y aura du souffle, des grains de terre ; il y aura des mains qui s'accrochent pour raconter une adoption à deux voix : le père et la fille.

Tes bras les soirs d'orage est l'histoire d'une greffe sur le cœur ; d'un parcours vers la parentalité et d'un cheminement d'enfant. C'est la douce convocation des absentes, pour raconter l'amour sans tricher, sans fard à paupière.

Salle polyvalente Louis Richard Saint-Genest-Lerpt

ven. 15 novembre • 20 h 30

MONSTRES



Stéphane Servant / Cie Trouble Théâtre

durée 50 min

Un cirque s'est installé dans le village d'Otto, un petit monstre solitaire. Quelle chance! Personne d'habitude n'arrive jamais au bout de la route poussiéreuse. Rapidement l'excitation fait place à l'inquiétude: le cirque exhiberait un monstre, un vrai... S'ensuit une belle histoire d'amitié faite de découvertes et d'entraide entre ces deux petits... monstres.

La narration est portée par deux comédiennes, immergées pour de vrai dans l'univers graphique du livre. L'harmonie, le lien magique, se créent grâce à la partition composée et interprétée par trois musiciennes présentes au plateau.

Espace culturel La Buire - L'Horme

dim. 17 novembre • 17 h

[RAKATAKATAK] C'EST LE BRUIT DE NOS CŒURS



Logan De Carvalho / Cie Les Grands Écarts

durée 1 h 45

Habitant une périphérie urbaine, Driss et Trac s'aiment d'un amour libre, même si leurs conditions de vie sont difficiles. Nous sommes en 2087 et les inégalités sociales se sont creusées. Une guerre se déclare entre les habitantes des zones périphériques et celles et ceux des « villes dômes », qui gardent les richesses. Sur fond de guerre et de science-fiction, cette fable jubilatoire interroge les manières de s'aimer et de vivre ensemble.

La Comédie - La Stéphanoise - Saint-Étienne

mar. 19 / mer. 20 / ven. 22 novembre • 20 h jeu. 21 novembre • 20 h 30

LES VACANCES



François Bégaudeau / Cécile Vernet Cie AOI

durée 50 min

Au gré d'une promenade touristique en plusieurs étapes, vous voilà sur une plage, puis avec un groupe de globe-trotter, une animatrice de colo, quelques randonneurs, deux autostoppeuses ou encore dans une tente de camping enfermé avec un moustique... Un parcours loufoque accompagné par l'écriture aiguisée de François Bégaudeau.

Médiathèque Louise Labé - Saint-Chamond

mer. 20 novembre • 18 h

TOUT ENTIÈRE



Guillaume Poix / Réjane Bajard
Olivier Maurin / Plateforme Locus Solus

durée 1 h 10

Qui est Vivian Maier ? Née en 1926, elle décède en 2009, laissant derrière elle plus de 150 000 clichés pris secrètement tout au long de sa vie. Seule au plateau, Réjane Bajard mène l'enquête sur cette photographe atypique. Mais voilà que l'actrice et son personnage se confrontent, les regards se croisent et les personnalités se dévoilent pour mieux se confondre. Olivier Maurin met en scène un spectacle sur l'art du portrait, traversé de cette troublante question : peut-on vraiment révéler l'autre au travers de soi ?

Théâtre Le Verso - Saint-Étienne

mar. 19 / mer. 20 / ven. 22 novembre • 20 h ieu. 21 novembre • 18 h

7 RUE DES ALOUETTES



Élodie Guibert / Cie Tumulte

durée estimée 1 h 30

Dans une salle prêtée par les pouvoirs publics pour lutter contre la solitude, cinq personnes se croisent et se rencontrent. Dans cet espace sans âme, situé au 7 rue des Alouettes, ces figures, en marge de la société, vont apprendre à se connaître. Abîmés par leurs passés et par la solitude, ces personnages cherchent une manière d'exister, se refusant de désespérer des autres. Cinq interprètes, dirigés par l'autrice et metteuse en scène Élodie Guibert, explorent, avec tendresse et humour, la fragilité des liens qui nous unissent.

La Comète - L'Usine - Saint-Étienne

mer. 20 et ven. 22 novembre • 20 h jeu. 21 novembre • 14 h sam. 23 novembre • 17 h

MÉDÉE PARMI LES FOUS



André Fornier / Cie Théâtre Pêle-Mêle

durée 1 h 15

1941 - Réfectoire de l'asile d'aliénés de Retreton - Monsieur Louis répète avec Léon Grupin, son garde-malade, un spectacle qu'ils joueront le lendemain soir devant le médecin et les religieuses. Interné dans cet hospice et accusé d'avoir lui-même assassiné ses enfants, Monsieur Louis se livre ici à une interprétation très personnelle de *Médée* revisitant la pièce d'Euripide à sa manière.

Chok Théâtre - Saint-Étienne

jeu. 21 et ven. 22 novembre • 20 h

JUSTE UN ÉTÉ



Gautier Marchado et Louis Bonnet d'après Amour Promis d'Émile Clermont Cie Parole en acte

durée 1 h 15

Un début d'été à Rive-de-Gier, en 1914. Un temps à la campagne dans le domaine familial pour Hélène et André qui se sont connu-es enfants et se retrouvent des années plus tard. Un été d'espoir et de doute, où l'on parle de son désir secret d'une vie différente, ailleurs.

Bientôt le monde sera bouleversé, la guerre tonne au loin.

Salle Roger Planchon - Saint-Chamond

ven. 22 novembre • 19 h

MARDI 12 NOVEMBRE

• TUTO FIGARO

Centre culturel Le Sou La Talaudière

- > 10 h et 14 h
- MÉLANCOLIKEA, COMMENT MEUBLER SA PEINE

La Comédie - La Stéphanoise > 20 h

VIVIANE, UNE MERVEILLE

La Comète - L'Usine

> 20 h

MERCREDI 13 NOVEMBRE

 MÉLANCOLIKEA, COMMENT MEUBLER SA PEINE

La Comédie - La Stéphanoise > 20 h

• FREDA

Chok Théâtre - Saint-Étienne > 20 h

VIVIANE, UNE MERVEILLE

La Comète - L'Usine

> 20 h

• LA MORT EN ROSE

Théâtre Le Verso - Saint-Étienne > 20 h

JEUDI 14 NOVEMBRE

VIVIANE, UNE MERVEILLE

La Comète - L'Usine

> 14 h

• FREDA

Chok Théâtre - Saint-Étienne

> 14 h (scolaire) et 18 h

LE RIRE

La Trame

Saint-Jean-Bonnefonds

> 20 h

 MÉLANCOLIKEA, COMMENT MEUBLER SA PEINE

La Comédie - La Stéphanoise

> 20 h 30

• LA MORT EN ROSE

Théâtre Le Verso - Saint-Étienne > 20 h 30

VENDREDI 15 NOVEMBRE

VIVIANE, UNE MERVEILLE

La Comète - L'Usine

> 14 h

• FREDA

Chok Théâtre - Saint-Étienne

> 14 h (scolaire) et 20 h

 MÉLANCOLIKEA, COMMENT MEUBLER SA PEINE

La Comédie - La Stéphanoise

> 20 h

• TES BRAS LES SOIRS D'ORAGE

Salle polyvalente Louis Richard Saint-Genest-Lerpt

> 20 h 30

SAMEDI 16 NOVEMBRE

 MÉLANCOLIKEA. COMMENT MEUBLER SA PEINE

La Comédie - La Stéphanoise

> 17 h

DIMANCHE 17 NOVEMBRE

MONSTRES

Espace culturel La Buire

> 17 h

MARDI 19 NOVEMBRE

• [RAKATAKATAK] C'EST LE BRUIT DE NOS CŒURS

La Comédie - La Stéphanoise

> 20 h

• TOUT ENTIÈRE

Théâtre Le Verso - Saint-Étienne

> 20 h

MERCREDI 20 NOVEMBRE

• LES VACANCES

Médiathèque Louise Labé Saint-Chamond

> 18 h

• [RAKATAKATAK] C'EST LE BRUIT DE NOS CŒURS

La Comédie - La Stéphanoise

> 20 h

TOUT ENTIÈRE

Théâtre Le Verso - Saint-Étienne

> 20 h

7 RUE DES ALOUETTES

La Comète - L'Usine

> 20 h

JEUDI 21 NOVEMBRE

7 RUE DES ALOUETTES

La Comète - L'Usine

> 14 h

• TOUT ENTIÈRE

Théâtre Le Verso - Saint-Étienne > 18 h

> 10 II

MÉDÉE PARMI LES FOUS

Chok Théâtre - Saint-Étienne

> 20 h

• [RAKATAKATAK] C'EST LE BRUIT DE NOS CŒURS

La Comédie - La Stéphanoise

> 20 h 30

VENDREDI 22 NOVEMBRE

JUSTE UN ÉTÉ

Salle Roger Planchon Saint-Chamond

> 19 h

• [RAKATAKATAK] C'EST LE BRUIT DE NOS CŒURS

La Comédie - La Stéphanoise

> 20 h

TOUT ENTIÈRE

Théâtre Le Verso - Saint-Étienne

> 20 h

• 7 RUE DES ALOUETTES

La Comète - L'Usine

> 20 h

MÉDÉE PARMI LES FOUS

Chok Théâtre - Saint-Étienne

> 20 h

SAMEDI 23 NOVEMBRE

7 RUE DES ALOUETTES

La Comète - L'Usine

> 17 h

+ PROGRAMMATION SUR WWW.LACOMEDIE.FR

LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE - CDN

Place Jean Dasté Saint-Étienne 04 77 25 14 14 www.lacomedie.fr

THÉÂTRE LE VERSO

61, rue de la Richelandière Saint-Étienne 04 77 47 01 31 www.travellingtheatreleverso.fr

LA COMÈTE

7, avenue Émile Loubet Saint-Étienne 04 77 48 71 30 www.lacomete.saint-etienne.fr

CENTRE CULTUREL LE SOU

19, rue Romain Rolland La Talaudière 04 77 53 03 37 www.mairie-la-talaudiere.fr

CHOK THÉÂTRE

24, rue Bernard Palissy Saint-Étienne 04 77 38 23 38 www.choktheatre.com

LA TRAME

Rue de la Mairie Saint-Jean-Bonnefonds 04 77 01 11 42 www.ville-st-jean-bonnefonds.fr

SALLE POLYVALENTE LOUIS RICHARD

- Saison culturelle de Saint-Genest-Lerpt -Boulevard du Minois Saint-Genest-Lerpt 04 77 50 51 80 www.loiretourisme.com

ESPACE CULTUREL LA BUIRE

Place Lanet L'Horme 04 77 19 18 27 www.ville-horme.fr

MEDIATHÈQUE LOUISE LABÉ

- Saison culturelle de Saint-Chamond -54 Boulevard Waldeck Rousseau Saint Chamond 04 77 31 07 80 www.saint-chamond.fr

SALLE ROGER PLANCHON

- Saison culturelle de Saint-Chamond -54 Boulevard Waldeck Rousseau Saint Chamond 04 77 31 05 05 www.saint-chamond.fr

RÉSERVATION AUPRÈS DE CHAQUE LIEU

RÉSERVATION AUPRÈS DE LA COMÉDIE POUR :

VIVIANE, UNE MERVEILLE / FREDA / TOUT ENTIÈRE / 7 RUE DES ALOUETTES

Après le beau succès rencontré lors des deux saisons précédentes, place à la troisième édition de Courts-circuits - Rencontres théâtrales de Saint-Étienne et de la Loire!

Dédiées aux compagnies de la région Auvergne-Rhône-Alpes, ces rencontres visent à faire découvrir au public ligérien, mais aussi à l'ensemble de la profession, le travail des artistes qui font la richesse de notre territoire. Implantées à Saint-Étienne, dans la Loire et plus généralement en région Auvergne-Rhône-Alpes, ces équipes artistiques offrent un apercu aussi varié qu'enthousiasmant de la création vivante d'aujourd'hui.

Véritables temps de rencontres entre les publics et les artistes, l'occasion est donnée aux compagnies d'échanger, de découvrir leurs travaux respectifs, de porter une réflexion collective pour inventer de nouveaux liens et de nouvelles solidarités sur le territoire

Ces rencontres sont initiées par La Comédie et le Théâtre Le Verso, en lien avec la Ville de Saint-Étienne dans le cadre de sa politique de soutien à l'émergence. Cette année, elles seront enrichies par les propositions artistiques de six théâtres de la métropole afin de proposer un ensemble de spectacles variés : le Centre culturel Le Sou (La Talaudière), le Chok Théâtre (Saint-Étienne), l'Espace culturel La Buire (L'Horme), La Trame (Saint-Jean-Bonnefonds), les Saisons culturelles de Saint-Chamond et de Saint-Genest-Lerpt.



















