

# ATELIER-RENCONTRE POUR LES ÉQUIPES PÉDAGOGIQUES AUTOUR DU SPECTACLE THÉÂTRE MODE D'EMPLOI

(Hervé Blutsch, Benoît Lambert | Maïanne Barthès | Cie Spell Mistake(s))

**MERCREDI 19 FÉVRIER 2025**

Atelier animé par **Léonie Kerckaert**

assistante à la mise en scène

titulaire du Diplôme d'État de professeur de théâtre

Convaincue que les pédagogues tiennent un rôle crucial dans l'éveil artistique des jeunes générations, La Comédie propose une après-midi de rencontre entre artiste et équipe pédagogique autour de la question du partage et de la transmission de l'art.

Les arts, ici la littérature et le théâtre, peuvent ouvrir des perspectives différentes sur les problématiques souvent au cœur des pratiques des professionnel·les qui accompagnent la jeunesse et peuvent aider à penser autrement le rapport à l'adolescence, aux adolescent·es. Le théâtre peut être un outil précieux dans leur accompagnement et peut permettre d'aborder des sujets par le corps, les émotions et l'imaginaire.

Cet atelier sera l'occasion de mettre en commun pratiques, savoirs et interrogations et proposera un espace pour éprouver des exercices théâtraux concrets afin de **réfléchir ensemble à comment mieux accompagner la jeunesse dans sa rencontre avec la création artistique ?**

## AU PROGRAMME

Cet atelier proposé aux professionnel·les, construit en lien avec le spectacle *Théâtre mode d'emploi*, a pour objectif d'amener les participant·es à découvrir le plaisir du jeu en faisant l'expérience du plateau guidé·es par une artiste. Par des exercices ludiques, les participant·es partageront ensemble quelques outils fondamentaux de la transmission pour aborder des approches collectives et variées du jeu théâtral (échauffement collectif, principes de l'improvisation théâtrale, etc). Autant d'outils que les professionnel·les pourront réinvestir dans leurs méthodes de travail.

Ce rendez-vous est pensé comme un espace privilégié d'échanges autour de la place du théâtre à l'école et autour du rôle des artistes et des structures culturelles dans la mise en place des projets à destination des adolescent·es.

## OBJECTIFS ET ENJEUX

- Renforcer la capacité des professionnel·les à accompagner la jeunesse dans sa rencontre avec les œuvres et les artistes : quels outils mobiliser pour déployer les horizons d'attente en amont d'un spectacle et quels exercices pour prolonger l'expérience de spectateur·rices en aval ?
- Favoriser la rencontre interprofessionnelle et se questionner collectivement sur la place de l'art dans nos métiers
- S'initier à la pratique théâtrale et éprouver des exercices théâtraux pouvant être mobilisés dans des actions avec les adolescent·es
- Bénéficier d'un accompagnement pour penser des projets plus en lien avec l'artistique

## INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

| **mercredi 19 février 2025 de 14 h à 17 h 30** à La Comédie de Saint-Étienne

| **atelier à destination des équipes pédagogiques assistant au spectacle *Théâtre mode d'emploi***

| **effectif limité** à 15 participant·es

| **gratuit mais sur inscription** via le formulaire en ligne [ici](#)

| **Informations** à [rp1@lacomedie.fr](mailto:rp1@lacomedie.fr) ou au 06 38 12 15 82

