

MAÏ-LINH LEFFRAY BIDOUS

1M64

PERMIS B

MLEFFRAYBIDOUS@GMAIL.COM

INSTA: @MAILNLHB

FORMATIONS ARTISTIQUES

THEATRE

Sept 2023- Juillet 2026 Promotion 33

Ecole Nationale Supérieure d'Art Dramatique de La Comédie de Saint Etienne

42000 SAINT ETIENNE

Octobre 2022- Sept 2023 Jeune Troupe de l'Atalante

Nouveau Théâtre de l'Atalante

10 Place Charles Dullin

75018 PARIS

Fév 2022 Workshop avec Les Bâtards Dorés avec Manuel

Severy et Romain Grard

33000 BORDEAUX

Nov 2020- Juil 2021

Classe préparatoire aux Ecoles Nationales Supérieures d'Art dramatique

La filature

68100 MULHOUSE

Sept 2019- Nov 2020

Cycle 3-THEATRE

Conservatoire Régional de Bordeaux Jacques Thibaud

33045 BORDEAUX

DANSE

2008-2026

Formation de danse Modern' Jazz, Contemporain, Bases classiques. Bases HIP HOP

Différents établissements:

-Ecole de Danse Jacopit

17000 LA ROCHELLE

-ADAGE école de danse

33000 BORDEAUX

-Studio B'Jazz

33800 BORDEAUX

-Studio Dance Complexe

42000 SAINT ETIENNE

CHANT

Depuis 2023

Cours voix et chant avec Myriam Djemour

Comédie de Saint Etienne

Sept 2020- Nov 2020

Cours particuliers de technique vocale et de chant

avec Sonia NEDELEC

33800 BORDEAUX

2018-2020

Cours de chant particuliers

avec Laurent Malot

17000 LA ROCHELLE

DIPLÔMES

Diplôme National Supérieur Professionnel de Comédien

Année d'obtention: 2026

Ecole de La Comédie de Saint Etienne

Licence Culture Humaniste et Scientifique Mention Bien

Année d'obtention: 2021

Université Bordeaux Montaigne

Baccalauréat ES Mention Très Bien, Mention Européenne Anglais

Année d'obtention: 2018

Lycée Léonée Vieljeux LA ROCHELLE

EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

CINEMA

Mars 2024 - Alba - Court métrage Cinéfabrique

Réal. Alice David et Lucie Merrouche

Rôle Principal: Colette

Août 2023- Finesse- Court métrage

Réal. Margot Rouffignac

Rôle Principal: Gab

Août 2023- Feux follets- Court métrage

Réal. Maé Pidou-Zoia et Liljeane Lac

Rôle Principal: Inès

Juin 2023- Pas perdus- Court métrage exercice La Fémis "Les Ateliers fantastiques"

Réal. Sarah Bordji

Rôle secondaire: Maria

Janvier 2023- Fallait pas commencer- Court métrage CinéFabrique

Rôle Principal: Yousra

Décembre 2022- 13 Balles- Court métrage réalisé par David Fitt

Nikon Film Festival

Rôle Principal: Fran

Mai- Juin 2022 - Websérie - En-Bas.

Réalisation étudiants 3IS Bordeaux: Marie Janssen, Emilie Sporer, Marc Barbedienne, Mathéo Ferbos.

Rôle Principal: Jule

Sept 2020- Les Vedettes - Long Métrage du Palmashow réalisé par Jonathan Barré

Rôle secondaire: Sabrina

Juillet 2020- Les Inséparables - Court métrage réalisé par Maxime Garenne et Alex Penaud.

Danseuse premier rôle. Prix du meilleur court métrage au Surf Film Festival d'Angleterre 2021.

THEATRE

Juin 2026 - L'incarcération de la jeunesse française

texte et mise en scène Gérard Watkins

Comédie de Saint Etienne (5 dates) et Théâtre Paris Villette (2 dates)

Rôle: Mélanie

Mars 2026- Une histoire de cinéma

Mise en scène Émilie Capliez

Comédie de Colmar et en tournée en Loire et Haute Loire dans le cadre de la Comédie Nomade (19 dates)

Janvier 2026- Écho, petites histoires de silences ordinaires

Texte et mise en scène Élise Vigier

Comédie de Saint-Étienne (5 dates)

Juin 2025- La Nuit des Rois ou Tout ce que vous voulez - Shakespeare

Mise en scène Maïenne Barthès

Rôle: Olivia

Comédie de Saint-Étienne (5 dates)

Décembre 2024- Improviser

Mise en scène Marie Payen

Comédie de Saint-Étienne (5 dates)

Septembre 2023-Hamlet et ses amis- Jeune Troupe de l'Atalante

Mise en scène Bruno Boulzaguet et Philippe Cotten

Nouveau Théâtre de l'Atalante & Théâtre de Verdure (3 dates)

Juin- Août 2022. Les Serpents de Marie NDiaye

Mise en scène Maï-Linh Leffray Bidous et Lou Duplex-Pinat

Jeu: Rôle: Nancy

Festival Pampa- Festival de Théâtre en Plein Air (3 dates)

Avril -Mai 2022 Le Massacre à Paris de Christopher Marlowe-

Mise en scène Jean François Auguste

Spectacle Ouverture Colloque Internationale sur Christopher Marlowe.

Laboratoire Professionnel

CDN La Comédie de Reims (1 date)

Janvier 2021 - Je suis..., - Anne-Laure Liégeois

Lecture dans le cadre du festival Vagamonde- Scène Nationale de La Filature (1 date)

LANGUES
Anglais: Très bon niveau
Espagnol: Bon niveau