

# BIENVENUE

LIVRET DE L'ÉTUDIANT·E



**LA COMÉDIE**

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL | ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE  
SAINT-ÉTIENNE

place Jean Dasté - 42000 Saint-Étienne

[www.lacomédie.fr](http://www.lacomédie.fr) | 04 77 25 14 14



# BIENVENUE

## À LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE

**CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL**

**ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE**

### **LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE, CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL**

est une institution théâtrale entièrement animée par l'énergie de la création. Elle produit des spectacles de renommée nationale et internationale. Créée par Jean Dasté il y a 70 ans, La Comédie fut pionnière de la décentralisation dramatique française.

Elle est dirigée depuis mars 2021 par Benoît Lambert.

### **L'ÉCOLE DE LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE**

La Comédie est une école, en même temps qu'un théâtre : c'est un théâtre-école, comme il existe des bateaux-écoles, où l'apprentissage se fait directement au contact des métiers et de celles et ceux qui les exercent.

C'est une grande richesse pour l'ensemble de l'établissement : la présence vivante des étudiant.es, comme celle des artistes qui les forment, est une dimension majeure du travail théâtral au sein de La Comédie.

L'École de la Comédie possède une singularité forte : son offre de formation couvre en effet toutes les étapes de la filière théâtrale, en juxtaposant intelligemment formation initiale et formation continue, et en mettant L'École en prise avec la réalité professionnelle au-delà de la seule formation des interprètes. La création du programme « Égalité des chances » en 2014 et la mise en place des formations au

Diplôme d'État de professeur.e de théâtre en 2016 ont ainsi reconfiguré L'École pour en faire un centre de formation unique en France.

Un parrain ou une marraine est associé.e à chaque promotion. Il.Elle participe à la construction du projet pédagogique et intervient chaque année dans le cadre d'ateliers d'interprétation. Benoît Lambert (Promotion 25), Marion Aubert (Promotion 26), Pierre Maillet (Promotion 27), Pauline Sales (Promotion 28), Julie Deliquet (Promotion 29), Olivier Martin Salvan (Promotion 30) Adama Diop (Promotion 31), Pauline Bureau (Promotion 32), Gérard Watkins (Promotion 33), Lorraine De Sagazan (Promotion 34).

# L'ÉQUIPE

## DIRECTION

**Benoit Lambert** metteur en scène | directeur  
**Sophie Chesne** directrice adjointe

## SECRETARIAT GENERAL

**Nadia Benkhelfallah** secrétaire générale  
**Élisa Boutet de Monvel** responsable de la communication et des partenariats  
**Édith Teissier** responsable du projet de La Comédie nomade  
**Lorinc Vanel** responsable de l'action culturelle et des publics  
**Julien Devillers** responsable du développement des publics | community manager  
**Camille Bertrand** chargée des relations avec le public  
**Audrey Assante Di Cupillo** chargée de l'accueil et des relations avec le public | référente accessibilité  
**Clémence Pineau** attachée à l'accueil et aux relations avec le public  
**Marie Décréau** responsable de l'accueil et de la billetterie  
**Maëva Faucher** attachée à la billetterie  
**Sabrina Cart** secrétaire | standardiste  
**Laïla Niame** chargée de la communication, du numérique et de la presse  
**Doriane Vallon** chargée de communication | graphiste

## ADMINISTRATION

## PRODUCTION

**Johan Delbègue** administrateur  
**Nathalie Grange-Ollagnon** directrice de production  
**Stéphanie Marvie** chargée de production et de diffusion  
**Adrien Faure** attaché à la production  
**Aurélien Pêtre** cheffe comptable  
**Caroline Rhaimé** comptable  
**Barbara Vincent** assistante administrative  
**Claire Liard** assistante à la programmation

## TECHNIQUE

**Daniel Cerisier** directeur technique  
**Jean-Daniel Rebreynd** directeur technique adjoint  
**Thomas Chazalon** régisseur général

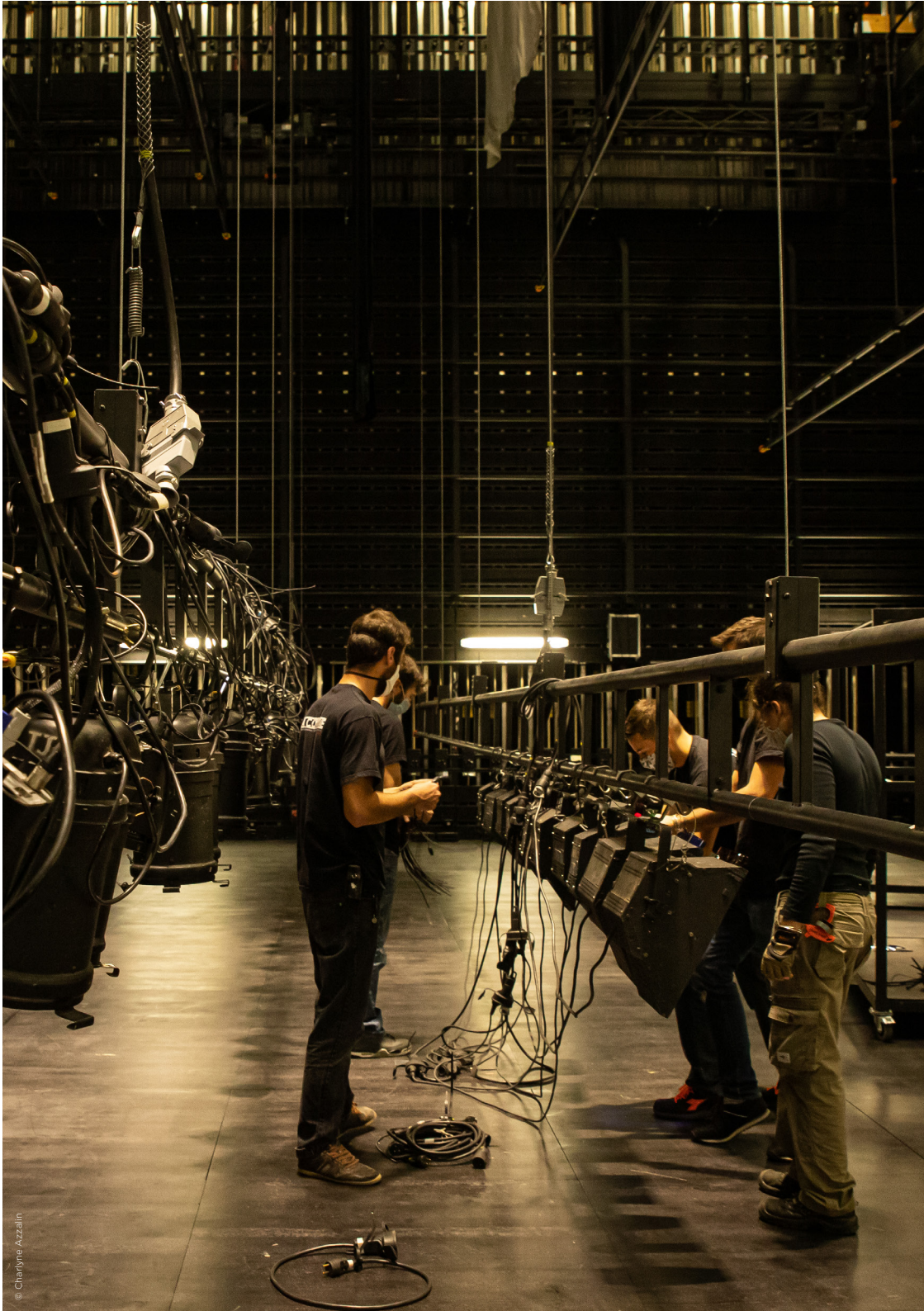
**Norbert Pontier** responsable sécurité | régisseur de La Comédie nomade  
**Aurélien Guettard** responsable du service électrique | régisseur lumière  
**Fabrice Drevet** responsable du service son et vidéo | régisseur son et vidéo  
**Claude Arnaud** régisseur principal | chef plateau  
**Hubert Blanchet** régisseur de scène | accessoiriste  
**François Raïa** régisseur de scène  
**Johan Thevenon** assistant technique  
**Adèle Gousset** responsable du bureau d'études | régisseuse générale de construction  
**David Magand** référent des ateliers de construction | réalisateur de décors  
**Wilfried Sethi** réalisateur de décors  
**Vérane Mounier** cheffe costumière  
**Malika Dahmani** couturière  
**Najet Maleysson** responsable de l'entretien  
**Serge Massardier** agent d'entretien service électrique | régisseur lumière

## ÉCOLE

**Samuel Harvet** directeur des études  
**Charlotte Auché** responsable administrative  
**Séverine Berger** chargée d'administration et de la vie étudiante | référente handicap  
**Valérie Borgy** chargée de la scolarité et de la communication  
**Charlène Sigaud Latard** chargée de l'insertion et de la formation continue  
**Myriam Djemour** professeure voix et chant  
**Yannick Vérot** régisseur général école | régisseur son

et les référent.es : **Christel Zubillaga** comédienne | référente de la **Classe préparatoire intégrée avec la complicité de Heidi Becker-Babel** et de **Cécile Bournay**.

Les agent-es d'accueil et les intervenant-es de la saison, les élèves comédien-nes des promotions 33 et 34, de la Classe préparatoire intégrée #12, l'ensemble des artistes et technicien-nes intermittent-es du spectacle, ainsi que les collaborateur-rices occasionnel-les de La Comédie de Saint-Étienne.



# L'OFFRE DE FORMATION

## **CLASSE PRÉPARATOIRE INTÉGRÉE (CPI) :**

La **classe préparatoire intégrée** est à destination des jeunes gens de 18 à 23 ans issus de la diversité culturelle, sociale et géographique en Auvergne-Rhône-Alpes.

Elle propose un accompagnement pédagogique pour préparer les concours des douze écoles nationales supérieures d'art dramatique en France.

## **DIPLÔME D'ÉTAT DE PROFESSEUR DE THÉÂTRE (DE) :**

Le **diplôme d'État de professeur de théâtre** est défini par le référentiel d'activités professionnelles et de certification figurant dans l'arrêté du 23 octobre 2015 relatif au diplôme d'État de professeur de théâtre fixant les conditions d'habilitation des établissements d'enseignement supérieur à délivrer ce diplôme.

Le professeur de théâtre est avant tout un artiste maîtrisant les compétences de la pratique de son art. L'articulation de la pratique artistique et de la pratique de pédagogue est essentielle.

Le DE de professeur de théâtre se prépare soit par le biais de la formation continue, soit en VAE

Télécharger le référentiel :



## **DIPLÔME NATIONAL PROFESSIONNEL DE COMÉDIEN (DNSPC) :**

L'École de la Comédie de Saint-Étienne est une école supérieure d'art dramatique habilitée depuis 2008 par le ministère de la Culture pour délivrer le **Diplôme national supérieur professionnel de comédien (DNSPC)**.

L'École de la Comédie forme des artistes-interprètes.

La formation se déroule sur trois ans. Elle s'articule autour de trois grands axes :

- Les apprentissages fondamentaux
- Les ateliers d'interprétation
- Les connaissances théoriques

Les intervenant.es de l'École sont tous.tes des artistes professionnel.les en activité.

Télécharger le référentiel :



## **FRAIS D'INSCRIPTION :**

**L'École de la Comédie de Saint-Étienne offre une formation supérieure dont les enseignements du DNSPC sont entièrement gratuits.**

Il restera donc à la charge de l'étudiant, **en 1<sup>ère</sup> et en 2<sup>e</sup> année :**

Frais d'inscription L'UNIVERSITE JEAN MONNET :

En Licence : **174 €**

En Master : **254 €**

**(pour les élèves apprentis, ces frais sont pris en charge par l'école)**

**CONTRIBUTION DE VIE ÉTUDIANTE ET DE CAMPUS (CVEC) : 105,00 €** à régler lors de l'inscription à l'UJM

La Contribution vie étudiante et de campus (CVEC) est une contribution financière obligatoire, instituée par la loi «Orientation et réussite des étudiants».

Elle est collectée par les CROUS.

Chaque étudiant en formation initiale dans un établissement d'enseignement supérieur doit s'en acquitter avant de s'inscrire dans son établissement. Les sommes collectées bénéficient aux étudiants : elles financent des projets de vie de campus portés par une liste d'établissements fixée par la loi. La CVEC contribue donc globalement à l'amélioration des conditions de vie et d'étude et à la dynamisation de la vie de campus.

### **Sont exonéré de la CVEC :**

Les étudiants boursiers ou bénéficiaires d'une allocation annuelle accordée dans le cadre des aides spécifiques.

Les étudiants réfugiés.

Les étudiants bénéficiaires de la protection subsidiaire.

Les étudiants étant enregistrés en qualité de demandeurs d'asile et disposant du droit de se maintenir sur le territoire.

## **UNIVERSITÉ PARTENAIRE**

Les étudiant.es de L'École de la Comédie de Saint-Étienne sont inscrit.es à l'**Université Jean Monnet (UJM)**, soit en licence Arts du spectacle « parcours Art dramatique », soit en master de Lettres modernes « parcours Art dramatique ».

Ces diplômes leur sont délivrés si les étudiant.es ont validé au cours de leur scolarité les divers enseignements assurés à L'École de la Comédie et à l'**Université Jean Monnet (UJM)**.

# LES LOCAUX



**L'Ecole de la Comédie de Saint-Etienne est une école supérieure d'art dramatique installée au sein d'un Centre dramatique national.**

Elle partage avec le théâtre certains espaces de vie :

- cuisine
- cantine

et de travail :

- salle de reunion
- bibliothèque
- la salle de répétition ( 294 m<sup>2</sup>)

Les élèves-comédien.nes peuvent à partir de leur 2<sup>e</sup> année jouer sur le plateau de **La Stéphanoise**, (300 places) dans le cadre des Ateliers ouverts au public :

**Les élèves ont également à disposition :**

- un studio de chant, avec un piano (41 m<sup>2</sup>)
- 2 studios de travail avec consoles son et lumière (90 m<sup>2</sup> / studio)
- un foyer des élèves
- des vestiaires équipés de douches
- un costumier
- l'accès au wifi
- ordinateurs, dont 10 portables
- possibilité d'organiser des cours en visioconférence
- abonnements multimédia : TENK et LACINETEK / abonnements magazines de théâtre : « Mouvement », « Théâtre(s) », « Théâtre public », «Le Monde» et « Médiapart »
- bibliothèque numérique

**Accès aux costumes et aux accessoires du CDN.**

# AU SEIN DE L'ÉCOLE

## PERMANENCE PSYCHOLOGIQUE

L'École de La Comédie met en place chaque année des permanences de soutien psychologique en présentiel et en visio-consultation avec un.e psychologue libérale.

La permanence est un lieu d'écoute, confidentiel et accessible à tous les élèves et étudiant.e.s de l'École de La Comédie.

Les objectifs de la permanence sont :

- Accueillir : recevoir tout étudiant peu importe sa situation
- Écouter et échanger : offrir un espace de parole dans un cadre bienveillant
- Soutenir et/ou orienter : avec la psychologue vous identifiez vos besoins, en fonction de ces derniers, une mise en lien avec d'autres professionnels est possible.

L'organisation des permanences :

- Un calendrier des permanences est diffusé à l'ensemble des élèves et des étudiant.e.s à la rentrée par email et par voie d'affichage sur le panneau communication vie étudiante (couloir salle de chant-salle de répétition).
- Vous vous inscrivez selon les modalités indiquées, le rendez-vous est ensuite confirmé.
- Les permanences se déroulent soit dans le studio de chant de La Comédie, ce qui permet de respecter le caractère confidentiel, soit en visio.

## PERMANENCE VIE ÉTUDIANTE

Des permanences vie étudiante ont lieu tous les mardis matin avec la chargée de la vie étudiante pour vous accompagner dans les difficultés que vous pouvez rencontrer.

Elles sont l'endroit pour poser vos problématiques qu'elles soient financières (incluant les demandes de bourses), de logement, de sécurité sociale, mutuelle, santé...

Ces permanences servent à vous guider dans les démarches à effectuer, les interlocuteurs à solliciter, trouver des solutions pour vous permettre de poursuivre votre scolarité dans de bonnes conditions.

Elles sont organisées sur la base de rendez-vous de 9 h 00 à 13 h 00.

Pour prendre rendez-vous, contacter :

Séverine Berger / Chargée d'administration et de la vie étudiante / Référente handicap /

Par téléphone : 04 82 24 00 27 ou au 07 56 24 94 12

Par mail : [adminecole@lacomédie.fr](mailto:adminecole@lacomédie.fr)

Ce service est mis en place pour vous, n'hésitez pas à vous en saisir.

# INSERTION

Durant leur 3<sup>e</sup> année d'étude, les élèves participent à des auditions et castings organisés par l'École de la Comédie ou coorganisées avec d'autres écoles supérieures d'art dramatique.

## **DISPOSITIF D'INSERTION DE L'ÉCOLE DE SAINT-ÉTIENNE - DIESE**

Depuis septembre 2011, DIESE # Auvergne-Rhône-Alpes propose une aide à l'embauche pour les artistes sortant de L'École de la Comédie de Saint-Étienne aux employeurs.

Ce dispositif fonctionne par saison. Sa gestion est assurée par L'École de la Comédie de Saint-Étienne.

Il est financé par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le Ministère de la Culture et de la Communication.

# L'AFFUT

## **ASSOCIATION FRANCOPHONE DES FUTURS USAGERS DU THÉÂTRE**

L'AFFUT est une association d'élèves et anciens élèves des écoles nationales de théâtre francophone, gérée pour et par les élèves.

Tous les ans un week-end Inter-écoles a lieu dans l'école qui abrite le bureau de l'association.

Le temps de ce week-end, chaque adhérent a la possibilité de participer ou d'animer ateliers de recherche, tables rondes, commissions, conférences, etc.

C'est également le temps de l'Assemblée Générale de l'association, à laquelle seront conviés tous les adhérents.

Liste des écoles concernées : Académie de l'Union, CNSAD, École du Nord, ENSAD Montpellier, ERACM, ESACT Liège, ESAD, ESCA, ESTBA, INSAS, Manufacture de Lausanne, TNB, TNS.

# VIE ÉTUDIANTE

## SE SOIGNER / URGENCES

Samu **15**

Pompiers **18**

Hôpital Nord **04 77 82 80 00**

Pharmacie 24/24 **39 15**

Médecin > SOS médecin : **04 77 33 30 30**

Urgences maternité-gynécologie : **04 77 82 80 43**

Urgences psychiatriques **04 77 12 77 83**

SOS Dentiste **08 99 78 03 59**

Médecine préventive Universitaire / 10, Rue Tréfilerie / **04 69 66 11 00**

Médecin de garde : **04 77 59 10 10**

Dentiste de garde : **04 77 47 33 70**

La Maison médicale - Hôpital Nord

La Maison médicale, située à côté du services des urgences adultes à l'hôpital nord, est gérée par l'association des médecins de garde de Saint-Étienne Métropole et ses environs.

Les consultations ont lieu SANS rendez-vous :

du lundi au vendredi de 19 heures à minuit,  
le samedi de 12 heures à minuit,  
le dimanche et les jours fériés de 8 heures à minuit.

**04 77 12 75 97**

# GÉNÉRALISTES

## Médecin

**Philippe Lambert**

13 place de l'hôtel de ville

+33 (0)4 77 32 45 91

## Ostéopathes

**Marie-Hélène Bouix**

12 rue de la république

+33 (0)4 77 32 81 26

## Olivier Ravel

35 Place Chavanelle

+33 (0)4 77 21 22 22

## Kinésithérapeute

**Anne-Sophie Urso**

12 rue 4 septembre

+33 (0)4 77 32 31 96

## Dentiste

**Marie-Anne Franc**

4 rue d'Arcole

+33 (0)4 77 32 20 54

# SOCIAL

Écrivez un mail à [ssocial@crous-lyon.fr](mailto:ssocial@crous-lyon.fr) en indiquant votre nom, prénom, établissement d'inscription, votre filière, le motif de votre demande et vos coordonnées téléphoniques. Il existe également des permanences téléphoniques assurées par les secrétaires du service sociale les mardis de 13h30 à 16h30 et les jeudis de 9 h à 12 h / 04 72 80 13 25

**L'assistante sociale se situe :**

**Résidence Universitaire Tréfilerie  
20 B, rue Richard - 1er étage / Porte A10  
42 100 SAINT-ETIENNE**

## ÉPICERIE SOLIDAIRE ÉTUDIANTE

**L'AGORAé Saint-Étienne**

**est une épicerie étudiante basée sur le campus Tréfilerie**

L'épicerie solidaire a pour objectif de permettre aux étudiants nécessitant d'obtenir facilement et à très faible coût des produits alimentaires et du quotidien. Dans l'espace de vie se déroulent des activités culturelles, de la sensibilisation citoyenne, une aide à l'accès aux droits et divers projets pouvant bénéficier au quotidien des étudiants stéphanois et à la création de lien social.

Pour bénéficier de l'AGORAé, télécharger le dossier à remplir :

<https://forms.gle/UnmBSFLxyCq2JhkEA>  
[http://fasee.fr/wp-content/dossier\\_d\\_attribution.pdf](http://fasee.fr/wp-content/dossier_d_attribution.pdf)

**Vous pouvez aussi trouver des dossiers à l'Espace Info Jeune de Saint-Étienne (6 rue de la Résistance)**

L'AGORAé Saint-Étienne est un espace d'échange et de solidarité articulé autour d'une épicerie étudiante et d'un lieu de vie, géré intégralement par la Fédération des Associations de Saint-Étienne Étudiantes (FASEE).

Le projet AGORAé est une initiative nationale portée par la Fédération des Associations Générales Étudiantes (FAGE). Il existe 13 AGORAé en France.

**Informations générales**

Épicerie étudiante solidaire mise en place et gérée intégralement par la FASEE.  
Par les étudiants, pour les étudiants.

# RESTAURATION

## À LA COMÉDIE

### NOUR

L'école et le théâtre disposent de leur propre cantine. Un nouveau prestataire et de nouvelles modalités seront annoncées à la rentrée

## AUTOUR DU THÉÂTRE

### La fabuleuse cantine C

cuisine collective concoctée avec les produits AMAP disponibles / menu du jour unique / snack

1 rue Claudius Ravachol  
Bâtiment Les Forces Motrices

tous les midis du lundi au vendredi / de 12 h à 13 h 30

réservation indispensable

+33 (0)6 50 69 68 79

ou sur internet avant 11 h  
[www.lafabuleusecantine.fr](http://www.lafabuleusecantine.fr)

### Boulangerie Marmite & Pétrin Technopole

11 rue Barrouin

tous les midis du lundi au vendredi / de 06 h à 14 h 30

### Bien dans mon assiette

52 bis rue des aciéries

Ouvert tous les midis du lundi au vendredi / de 11h30 à 14h00

<https://www.restaurant-bdma.fr/>

### Di Voglia TECHNOPOLE - Brasserie italienne & Pizzéria napolitaine

15 Rue Camille de Rochetaillée  
du lundi au vendredi de 12 h à 21 h 30

### Ninkasi Saint-Etienne

Sam Center, 11 Rue Barrouin  
Ouvert du lundi au dimanche de 11 h à 1 h

## RESTO'U ET CAFET'U

### Restaurant Tréflerie

31 bis, rue du 11 novembre - Saint-Etienne

Ouvert du lundi au vendredi de 11 h 30 à 13 h 30

### Cafétéria IUT

28 avenue Léon Jouaux - Saint-Etienne

Ouverte du lundi au vendredi de 7 h 30 à 13 h 30

### Cafétéria Médecine

Campus Santé Innovations,  
avenue Albert Raimond - Saint-Priest-en-Jarez

Ouverte du lundi au vendredi de 7 h 30 à 14 h 30

### Cafétéria des Sciences

23 rue Docteur Paul Michelon  
Ouverte du lundi au vendredi de 10 h 30 à 14 h 45

### Cafétéria de la Métare

25 rue Docteur Paul Michelon  
St-Etienne  
Ouverte du lundi au vendredi de 11 h 30 à 13 h 30

### Cafétéria Télécom

18 rue Professeur Benoit Lauras  
Ouverte du lundi au vendredi de 7 h 30 à 13 h 30

# QUELQUES ADRESSES CULTURELLES

## CINÉMAS

**Le Méliè[s]  
Jean Jaurès et  
Saint-François**

**Cinémas art et essai**  
(programme disponible à  
l'accueil de La Comédie)  
10 Place Jean Jaurès et  
8 rue de la Valse  
[www.lemelies.com](http://www.lemelies.com)

**Megarama Jean Jaurès**  
Place Jean Jaurès  
2 rue Praire  
[www.jean-jaures.megarama.fr](http://www.jean-jaures.megarama.fr)

**Megarama Chavanelle**  
1 rue Étienne Mimard  
[www.chavanelle.megarama.fr](http://www.chavanelle.megarama.fr)

**Cinémathèque de  
Saint-Étienne**  
(entrée gratuite toute  
l'année / programme disponible  
à l'accueil  
de La Comédie)

24 rue Jo Gouttebarga

## MUSÉES

**Musée d'Art Moderne  
et Contemporain**  
tous les jours sauf le mardi de  
10 h à 18 h  
arrêt de tram : La Terrasse  
42270 St Priest en Jarez [www.mam-st-etienne.fr](http://www.mam-st-etienne.fr)

**La Cité du design**  
À 5 min de La Comédie via la  
passerelle  
3 rue Javelin Pagnon  
[www.citedudesign.com](http://www.citedudesign.com)

**Musée d'Art et  
d'Industrie**  
À 5 min au Sud de la place de  
l'hôtel de Ville en tram  
2 place Louis Comte

**Musée de la Mine de  
Couriot**  
tous les jours sauf le mardi de 10  
h à 12 h 45 et de 14 h  
à 18 h / 19 h le week end  
à 15 min à pied de l'Hôtel de  
Ville  
3 boulevard Maréchal Franchet  
d'Esperey

**Musée de l'ASSE**  
mardi, mercredi, samedi de 10  
h à 12 h et de 14 h à 18 h jeudi,  
vendredi, dimanche  
de 14 h à 18 h  
14 rue Paul et Pierre Guichard

**La Maison du Patrimoine  
et des lettres**  
pour mieux connaître Saint-  
Étienne ! gratuit  
5 place boivin

**Office du Tourisme  
et des congrès  
de Saint-Étienne**  
16 avenue de la Libération  
[information@tourisme-st-etienne.com](mailto:information@tourisme-st-etienne.com)  
+33 (08)92 70 05 42

## MUSIQUE

**Le Fil - Scène de musiques  
actuelles**  
à 2 min à pied de La Comédie  
(entrée sud)  
20 boulevard Thiers  
+33 (0)4 77 34 46 40  
[www.le-fil.com](http://www.le-fil.com)

**Le Zénith  
salle de concerts**  
à 2 min à pied de  
La Comédie (entrée nord)  
rue Scheurer Kestner  
[www.zenith-saint-etienne.fr](http://www.zenith-saint-etienne.fr)

**Le Solar**  
bar/resto et Club de Jazz  
(Jam Session le lundi)  
7 avenue Émile Loubet  
[www.le-solar.fr](http://www.le-solar.fr)

**Le Clapier**  
différentes soirées concerts  
2 Bd Pierre-Mendès-France

**La Comète**  
espace d'exploration artistique  
7 avenue Émile Loubet  
[www.lacomete.saint-etienne.fr](http://www.lacomete.saint-etienne.fr)

**Opéra de Saint-Étienne**  
[www.opera.saint-etienne.fr](http://www.opera.saint-etienne.fr)

# SE DÉPLACER

## LES VÉLIVERTS

Saint-Etienne Métropole vous propose un service de vélos en libre-service : les VéliVert.

Les VéliVert, ce sont 360 vélos répartis sur 29 stations.

Plus d'informations sur : [velivert.fr](http://velivert.fr), ou à l'agence VéliVert, bâtiment

« l'Horizon », à côté de l'Espace Transport, parvis de la gare de Châteaureux . Demi-tarif spécial étudiants et

Sainté pass avec préinscription à l'agence VéliVert sur présentation d'un justificatif.

Désormais pour réserver un VéliVert à la journée ou

à la semaine, connectez-vous sur [velivert.fr](http://velivert.fr) ou téléchargez l'application VéliVert.

## CARS : LES TIL TRANSPORTS

3 Gares Routières :

Place Carnot, Place Bellevue, gare de Chateaureux.

Multiplés destinations au choix : Roanne, Feurs, Boën,

St-Just-St-Rambert, Chazelles-sur-Lyon, Pélussin, Rive

de Gier, Bourg Argental, St-Bonnet-le-Château, St-Germain-Laval, St-Just-en-Chevalet,

Sury-le-Comtal, StChamond...

[www.loire.fr/jcms/c\\_505133/les-cars-til-c-est-til-lement-pratique](http://www.loire.fr/jcms/c_505133/les-cars-til-c-est-til-lement-pratique)

