

RENDEZ-VOUS DES PASSEUSES ET PASSEURS D'ART

ATELIER-RENCONTRE

lundi 20 & mardi 21 octobre 2025

atelier dirigé par Anne Cuisenier & Cécile Vernet

comédiennes titulaires du Diplôme d'État de professeur.e de théâtre

Les questions liées à la formation, la pédagogie, et plus généralement à l'accompagnement de la jeunesse sont au cœur du projet de La Comédie de Saint-Étienne.

Convaincue que les professionnel·les qui accompagnent la jeunesse tiennent un rôle crucial dans son éducation à l'art, La Comédie cherche à créer des passerelles entre le secteur social, associatif, éducatif et artistique. Elle propose des moments d'échanges privilégiés entre protagonistes de l'éducation artistique et culturelle (artistes, enseignant·es, animateur·rices, éducateur·rices, formateur·rices,...) autour de la question du partage et de la transmission de l'art. Ces rendez-vous sont l'occasion de partager nos pratiques, nos savoirs et nos interrogations et proposent des espaces pour éprouver entre professionnel·les des exercices théâtraux concrets afin de réfléchir ensemble à comment mieux accompagner la jeunesse dans sa découverte de l'art.

AU PROGRAMME

Lors de ce rendez-vous de deux jours, deux artistes complices de La Comédie guideront les participant·es à travers des exercices théâtraux concrets pour une exploration théâtrale sensible et collective. Il s'agira d'expérimenter ensemble ce que le théâtre permet de faire émerger : le lâcher-prise, l'écoute de soi et des autres, la disponibilité à être agi·e par l'autre et la capacité à accueillir l'inattendu. Ces ateliers seront des espaces pour créer, partager et se questionner, sans objectif de production, mais avec le désir de faire surgir des paroles singulières.

Cette démarche s'inspire de *Pétrole*, œuvre inachevée de Pier Paolo Pasolini, où se mêlent récit intime, critique politique, poésie et fragments oniriques. Comme dans le texte, les participant·es seront invité·es à naviguer entre différentes formes – souvenirs, rêves, essais, dialogues, musique – pour tenter de dire ce qui les traverse, ici et maintenant.

Enfin, tous les participant·es se retrouveront en février à La Comédie pour assister ensemble à la mise en scène de *Pétrole* par Sylvain Creuzevault prolongeant ainsi l'expérience artistique et réflexive au contact du plateau.

OBJECTIFS ET ENJEUX

- > Favoriser l'expérimentation artistique à travers des ateliers concrets
- > Créer des espaces d'expérimentations et d'échanges de pratiques entre les professionnel·les
- > Renforcer le rôle des professionnel·les comme relais, "passeurs d'art" auprès des jeunes
- > Renforcer le lien entre pratiques artistiques et pratiques éducatives
- > Expérimenter le théâtre comme outil d'expression, de relation et de transformation
- > Stimuler une réflexion critique sur les récits contemporains
- > Prolonger l'expérience par une ouverture au spectacle vivant et la découverte d'une mise en scène d'une grande exigence et d'une esthétique saisissante

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

- > **lun. 20 et mar. 21 octobre (10 h - 17 h)** à La Comédie de Saint-Étienne
- > **ven. 27 février 2026 à 19 h** - représentation de *Pétrole*, Pasolini - Sylvain Creuzevault à La Comédie de Saint-Étienne
- > **atelier à destination des professionnel·les qui accompagnent la jeunesse** (professeur·es, éducateur·rices, animateur·rices, formateur·rices, etc.)
- > **stage gratuit** - place de spectacle à 12 €
- > **effectif limité** à 30 participant·es
- > **sur inscription** via le formulaire en ligne [ici](#)
- > **informations** au 06 30 38 81 27 ou par mail à rp3@lacomédie.fr

LA COMÉDIE

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL | ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE
SAINT-ÉTIENNE

www.lacomédie.fr | 04 77 25 14 14 | comedie@lacomédie.fr | Place Jean Dasté 42000 Saint-Étienne