FESTIVAL COURTS - CIRCUITS #5

FOCUS SUR
LA CRÉATION ARTISTIQUE RÉGIONALE

DU 17 AU 27 NOV. 2026

15 SPECTACLES
10 LIEUX

+ programmation sur www.lacomedie.fr

Pour sa cinquième édition, le festival Courts-circuits continue de mettre à l'honneur les compagnies régionales et leur talent, avec toujours la même énergie et la même conviction : faire rayonner la création locale avec 10 lieux partenaires et 15 spectacles représentés.

Né en 2022 à l'initiative de La Comédie de Saint-Étienne, en lien avec Le Théâtre Le Verso et la Ville de Saint-Étienne dans le cadre de sa politique de soutien à l'émergence, ce rendez-vous célèbre la vitalité des compagnies d'Auvergne-Rhône-Alpes. Plus qu'un festival, Courts-circuits constitue un espace de rencontres entre artistes, professionnel·les du secteur, et publics. Ces temps d'échanges et de réflexions collectives dessinent de nouveaux liens et de nouvelles solidarités sur le territoire. Au fil des saisons, ce temps dédié a confirmé son ancrage territorial et son succès public.

Pour cette édition, huit structures culturelles se joignent à La Comédie pour composer une programmation riche et éclectique, invitant à découvrir la diversité de la scène ligérienne et régionale : La Passerelle (Saint-Just-Saint-Rambert), Le Chok Théâtre (Saint-Étienne), Le Théâtre des Pénitents (Montbrison), Le Théâtre Le Verso (Saint-Étienne), L'Espace culturel La Buire (L'Horme), et les saisons culturelles de Saint-Chamond, de Monistrol-sur-Loire et de Sorbiers/Saint-Jean-Bonnefonds.

Courts-circuits propose un véritable parcours à travers les salles de la Loire, pour deux semaines d'immersion à la découverte de la création contemporaine, dans une multiplicité de formes et d'univers singuliers, pour rêver, partager et célébrer ensemble le théâtre d'aujourd'hui.



UN POUCE EN CAVALE

Myriam Boudenia | Cie La Volière

à partir de 9 ans | durée estimée 1 h

Deux enquêteur·rices chevronné·es de la Brigade de Recherches des Données Immatérielles, la « BRDI », traquent un « like » en fuite, ce fameux pouce levé que nous utilisons pour exprimer notre approbation sur les réseaux sociaux. Dans ce spectacle ludique à la fabrique artisanale, Myriam Boudenia questionne les usages des nouvelles technologies, de l'impact écologique des données numériques aux questions sociétales posées par le virtuel et notre insatiable besoin de validation.

La Comédie de Saint-Étienne

mar. 17 novembre · 10 h et 14 h (scolaires)
mer. 18 novembre · 15 h et 19 h | jeu. 19 novembre · 18 h
ven. 20 novembre · 14 h (scolaire)



DIALOGUE ENTRE DEUX ESPÈCES

Élodie Guibert | Tumulte

à partir de 12 ans | durée estimée 1 h 15

Élodie Guibert crée une pièce avec et pour les adolescent·es sur le vertigineux moment où il faut choisir son orientation scolaire. Comment savoir ce que l'on veut faire plus tard lorsque l'on est submergé·e par ses émotions ? Elle met en scène un duo, une élève de troisième mutique et un conseiller d'orientation, pour dire les doutes et les espoirs d'une projection dans l'avenir et pour tenter de réconcilier adultes et adolescent·es.

La Comète – L'Usine – Saint-Étienne

mar. 17 novembre · 14 h (scolaire) et 19 h
mer. 18 novembre · 15 h et 19 h
jeu. 19 novembre · 10 h et 14 h (scolaires)



(RE)NAISSANCE

Grégory Bonnefont | Cie De L'âme à la vague

à partir de 13 ans | durée 1 h 20

« En 2009 ma vie a basculé suite à un accident de bûcheronnage et je me suis retrouvé handicapé. Sous l'arbre, j'ai eu la chance d'avoir été prêt à tout quitter. Alors tout ce que j'ai retrouvé dès le lendemain, y compris mon corps amputé, je l'ai reçu comme un cadeau. Pendant ce spectacle je vous emmène avec moi sous l'arbre, à la découverte de ce qui nous habite au plus profond, au cœur de l'Être, dans l'invisible (...) ».

Hervé Leprêtre

Espace culturel La Buire – L'Horme

mar. 17 novembre · 14 h (scolaire) et 20 h



MUSSUM

Souhail Marchiche & Mehdi Meghari | Cie Dyptik

à partir de 12 ans | durée estimée 50 min

Les chorégraphes Souhail Marchiche et Mehdi Meghari nous plongent dans une expérience cathartique puissante proche de la transe, qui nous invite à puiser dans nos énergies les plus profondes pour nous reconnecter à nous-mêmes et aux autres. Invité par la Cie Dyptik, le maître de la pulsation gnawa Nabil Sansi, accompagné par les textures électroniques de Patrick de Oliveira, fait naître le mouvement des six danseur·euses franco-marocain·es.

La Comédie de Saint-Étienne

mar. 17 | mer. 18 | jeu. 19 | ven. 20 novembre · 20 h
sam. 21 novembre · 17 h



LA DÉCLARATION D'AMOUR DE LOUIS HEE À JOHN AH-OUI

Nicolas Barry | Cie Ensemble Facture

à partir de 13 ans | durée 45 min

Louis Hee aime John et a besoin de le lui dire. Sans filet, il dit ce qu'il a sur le cœur, ce qui vibre dans son corps. Un flot de paroles incontrôlé, enflammé, aux pas de côté imprévisibles et aux ruptures radicales. Le spectacle reprend les codes d'un lyrisme débordant au service d'une nouvelle dramaturgie queer. Seul en scène, le magnétique Nicolas Barry signe un geste puissant, doux, cruel et passionné.

Théâtre Le Verso – Saint-Étienne

mar. 17 | mer. 18 | jeu. 19 | ven. 20 novembre · 20 h



VIVANTE

Simon Grangeat | Laurent Fréchuret
Théâtre de l'Incendie & Bab Assalam

à partir de 12 ans | durée 1 h 15

Vivante, c'est l'histoire, en paroles et musiques, d'Hayat et Léa, une grand-mère et une petite-fille, si loin et si proches à la fois. Elles vont se retrouver contre vents et marées, réactiver la mémoire pour s'inventer mutuellement, jouer ensemble pour déjouer le malheur, accompagnées par le chant et la musique de trois fantômes musiciens. Une histoire de famille qui reconnecte les générations, une véritable leçon d'humanité partagée.

Théâtre des Pénitents – Montbrison

jeu. 19 novembre · 20 h 30

Salle Roger Planchon – Saint-Chamond

mar. 24 novembre · 19 h



C'EST QUAND QU'ON VA OÙ ? RENAUD 75-95

Renaud | Cie Musical Project

à partir de 8 ans | durée 1 h 30

C'est quand qu'on va où ? n'est pas un simple concert de reprises de chansons de Renaud Séchan. C'est plutôt un hommage à une vie de création, d'écriture, d'engagement social et parfois politique. À travers 10 albums, sortis entre 1975 et 1995, ce spectacle retrace le parcours d'un chanteur atypique du paysage musical français.

Espace Culturel du Monteil – Monistrol-sur-Loire

ven. 20 novembre · 20 h



TACT OU L'AMOUR DU TRAVAIL

Juliane Stern | Cie Théâtre Pneumatique

à partir de 12 ans | durée 1 h 20

Comme le mouvement de la roue sous la voiture, les gestes du travail font aller le monde sans même qu'on y pense, dans la répétition des jours qui se ressemblent, avalent et digèrent les bras des travailleur·euses. *Tact* explore en territoire rural les sentiers invisibles des métiers banals, à l'affût du secret de ceux qui œuvrent : le secret des gestes et des liens qui se tissent peu à peu, entre collègues, soignant·es et soigné·es, ancien·nes et nouveaux·elles.

Chok Théâtre – Saint-Étienne

ven. 20 novembre · 14 h (scolaire) et 20 h
dim. 22 novembre · 17 h



LA FOLLE JOURNÉE OU LE MARIAGE DE FIGARO

Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais
Lucile Lacaze | Cie La Grande Panique

à partir de 13 ans | durée 2 h

Nous sommes en 1784 au Domaine du comte Almaviva. Suzanne, domestique, va épouser Figaro, l'intendant du château. Mais le comte met une condition à ce mariage : que Suzanne accepte qu'il la défl ore avant la noce… Lucile Lacaze dynamite la pièce de Beaumarchais : six comédien·nes, un plateau traversé par un jeu d'ombres et de lumières et une mise en scène virevoltante servent la lutte menée par les femmes pour abolir les privilèges, de classes et de genres.

La Comédie de Saint-Étienne
mar. 24 | mer. 25 | jeu. 26 | ven. 27 novembre · 20 h



LES CORPS INCORRUPTIBLES

Aurélia Lüscher | Cie le désordre des choses

à partir de 15 ans | durée 1 h 20

Dans un spectacle visuel aussi étonnant que réjouissant, Aurélia Lüscher aborde la question de la mort. Avec humour et beaucoup de liberté, elle bouscule les tabous en dévoilant l'envers du décor du monde funéraire. Entre fiction et documentaire, intime et imaginaire, cette pièce singulière invite à regarder la mort autrement, et parvient contre toute attente, à la rendre presque lumineuse.

La Comédie de Saint-Étienne
mar. 24 | mer. 25 | ven. 27 novembre · 20 h
jeu. 26 novembre · 18 h



INACHEVÉ, UN FANTÔME DANS L'OPÉRA

Grégoire Béranger | Cie Halte

à partir de 13 ans | durée estimée 1 h 40

Une troupe de théâtre s'affaire, à quelques jours de la première du *Fantôme de l'Opéra.* Dans cette adaptation libre du roman, à travers des tableaux successifs de théâtre baroque, forain et fantastique, et inspiré par le cinéma, 9 comédien·nes-musicien·nes-technicien·nes parleront du temps qui passe et qui est passé, des souvenirs fantasmés et du fantasme du lendemain, afin de livrer coûte que coûte une version de cette œuvre balafrée de superstitions.

L'Échappé – Espace culturel de Sorbiers
jeu. 26 novembre · 14 h (scolaire) et 20 h



GANGSTER•E•S REQUIEM POUR UN DÉ

Margot Thery | Cie Le Théâtre Marguerite

à partir de 13 ans | durée 1 h 10

Un bar, comme il en existe partout. Au coin d'une rue, il s'y passe toujours quelque chose de louche. Ici, des tueurs à gages fêtent l'anniversaire de Véra dans l'arrière-salle. Mais la soirée déraille. Hasard ou destin ? Charismatiques et imprévisibles, ces personnages nous entraînent au rythme d'un combat de boxe, dans une nuit orageuse entre vengeance, désir et jeux de hasard.

Théâtre Le Verso – Saint-Étienne
jeu. 26 et ven. 27 novembre · 20 h



LA DETTE D'ODETTE

Pascal Vrebos | Alain Besset
Cies Désiré & Cie Elektro Chok

à partir de 12 ans | durée 1 h 20

La Dette d'Odette n'est pas une gentille comédie sur le troisième âge. Je l'ai plutôt pensé comme un uppercut théâtral, règlement de comptes jubilatoire et féroce.
À soixante-dix ans, Odette, cette « bonne femme » invisible, docile et usée, décide enfin de ne plus être la carpette conjugale. Le jour de son anniversaire, un moule à cake « intelligent » devient le détonateur d'une révolution intime.

Chok Théâtre – Saint-Étienne
jeu. 26 novembre · 20 h | ven. 27 novembre · 20 h

+ date hors Festival Courts-circuits
dim. 29 novembre · 17 h



LA PROCRASTINATION

écriture collective | Cécile Vernet | Cie A.O.I

à partir de 8 ans | durée estimée 1 h 10

Avec humour et irrévérence, *La Procrastination ou L'Art de remettre à demain* est un spectacle qui prend le contre-pied de notre époque de l'urgence permanente. Sur scène, trois personnages échangent avec le public autour d'une idée inattendue : et si remettre à demain relevait parfois du discernement plutôt que de la paresse ? Un spectacle drôle et décalé qui célèbre le temps long.

La Passerelle – Saint-Just-Saint-Rambert
ven. 27 novembre · 20 h 30



LES OUBLIÉS DE L'ÎLE DE SABLE

Delphine Thouilleux & Fred Lavial
Collectif Konsl'Diz

à partir de 10 ans | durée 50 min

Le 17 novembre 1760, « l'Utile », un navire de la Compagnie des Indes Orientales, part du port de Bayonne. Destination : Les îles de France dans l'Océan Indien. À son bord, une cargaison de 160 esclaves malgaches achetés en contrebande.
Après 8 mois en mer, le navire s'échoue sur l'île de Sable, un bout de terre au large de Madagascar.

Espace Culturel du Monteil – Monistrol-sur-Loire
ven. 27 novembre · 20 h

17 > 22 NOV.

MARDI 17

> **UN POUCE EN CAVALE**
10 H | 14 H (SCOLAIRES)
La Comédie de Saint-Étienne

> **DIALOGUE ENTRE DEUX ESPÈCES**
14 H (SCOLAIRE) **| 19 H**
La Comète - L'Usine
Saint-Étienne

> **(RE)NAISSANCE**
14 H (SCOLAIRE) **| 20 H**
Espace culturel La Buire
L'Horme

> **MUSSUM • 20 H**
La Comédie de Saint-Étienne

> **LA DÉCLARATION D'AMOUR**
20 H
Théâtre Le Verso
Saint-Étienne

MERCREDI 18

> **UN POUCE EN CAVALE**
15 H | 19 H
La Comédie de Saint-Étienne

> **DIALOGUE ENTRE DEUX ESPÈCES**
15 H | 19 H
La Comète - L'Usine
Saint-Étienne

> **MUSSUM • 20 H**
La Comédie de Saint-Étienne

> **LA DÉCLARATION D'AMOUR**
20 H
Théâtre Le Verso
Saint-Étienne

JEUDI 19

> **DIALOGUE ENTRE DEUX ESPÈCES**
10 H | 14 H (SCOLAIRES)
La Comète - L'Usine
Saint-Étienne

> **UN POUCE EN CAVALE • 18 H**
La Comédie de Saint-Étienne

> **MUSSUM • 20 H**
La Comédie de Saint-Étienne

> **LA DÉCLARATION D'AMOUR**
20 H
Théâtre Le Verso
Saint-Étienne

> **VIVANTE • 20 H 30**
Théâtre des Pénitents
Montbrison

VENDREDI 20

> **UN POUCE EN CAVALE**
14 H (SCOLAIRE)
La Comédie de Saint-Étienne

> **TACT OU L'AMOUR DU TRAVAIL**
14 H (SCOLAIRE) **| 20 H**
Chok Théâtre
Saint-Étienne

> **MUSSUM • 20 H**
La Comédie de Saint-Étienne

> **LA DÉCLARATION D'AMOUR**
20 H
Théâtre Le Verso
Saint-Étienne

> **C'EST QUAND QU'ON VA OÙ ? RENAUD 75-95 • 20 H**
Espace Culturel du Monteil
Monistrol-sur-Loire

SAMEDI 21

> **MUSSUM • 17 H**
La Comédie de Saint-Étienne

DIMANCHE 22

> **TACT OU L'AMOUR DU TRAVAIL**
17 H
Chok Théâtre
Saint-Étienne

24 > 27 NOV.

MARDI 24

> **VIVANTE • 19 H**
Salle Roger Planchon
Saint-Chamond

> **LA FOLLE JOURNÉE OU LE MARIAGE DE FIGARO**
20 H
La Comédie de Saint-Étienne

> **LES CORPS INCORRUPTIBLES**
20 H
La Comédie de Saint-Étienne

MERCREDI 25

> **LA FOLLE JOURNÉE OU LE MARIAGE DE FIGARO**
20 H
La Comédie de Saint-Étienne

> **LES CORPS INCORRUPTIBLES**
20 H
La Comédie de Saint-Étienne

JEUDI 26

> **INACHEVÉ, UN FANTÔME DANS L'OPÉRA**
14 H (SCOLAIRE) **| 20 H**
L'Échappé
Espace culturel de Sorbiers

> **LES CORPS INCORRUPTIBLES**
18 H
La Comédie de Saint-Étienne

> **LA FOLLE JOURNÉE OU LE MARIAGE DE FIGARO**
20 H
La Comédie de Saint-Étienne

> **GANGSTER•E•S REQUIEM POUR UN DÉ**
20 H
Théâtre Le Verso
Saint-Étienne

> **LA DETTE D'ODETTE • 20 H**
Chok Théâtre
Saint-Étienne

VENDREDI 27

> **LA FOLLE JOURNÉE OU LE MARIAGE DE FIGARO**
20 H
La Comédie de Saint-Étienne

> **LES CORPS INCORRUPTIBLES**
20 H
La Comédie de Saint-Étienne

> **GANGSTER•E•S REQUIEM POUR UN DÉ**
20 H
Théâtre Le Verso
Saint-Étienne

> **LA DETTE D'ODETTE • 20 H**
Chok Théâtre
Saint-Étienne

> **LES OUBLIÉS DE L'ÎLE DE SABLE • 20 H**
Espace Culturel du Monteil
Monistrol-sur-Loire

> **LA PROCRASTINATION • 20 H 30**
La Passerelle
Saint-Just-Saint-Rambert

LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE – CDN

Place Jean Dasté – Saint-Étienne
04 77 25 14 14
lacomedie.fr

THÉÂTRE LE VERSO

61 rue de la Richelandière – Saint-Étienne
04 77 47 01 31
travellingtheatreleverso.fr

LA COMÈTE

L'USINE

7 avenue Émile Loubet – Saint-Étienne
04 77 48 71 30
lacomete.saint-etienne.fr

LA PASSERELLE

7 rue du 11 novembre – Saint-Just Saint-Rambert
04 77 55 65 51
saison-lapasserelle.fr

CHOK THÉÂTRE

24 rue Bernard Palissy – Saint-Étienne
04 77 38 23 38
choktheatre.com

THÉÂTRE DES PÉNITENTS

14 avenue Charles de Gaulle – Montbrison
04 77 96 39 16
theatredespenitents.fr

ESPACE CULTUREL LA BUIRE

Place Lanet – L'Horme
04 77 19 18 27
ville-horme.fr

SAISON CULTURELLE DE SAINT-CHAMOND

SALLE ROGER PLANCHON

54 boulevard Waldeck Rousseau – Saint-Chamond
04 77 31 04 41
saint-chamond.fr

SAISON CULTURELLE DE MONISTROL-SUR-LOIRE

ESPACE CULTUREL DU MONTEIL

2 rue Henri Pourrat – Monistrol-sur-Loire
04 71 66 03 14
mairie-monistrol-sur-loire.fr

SAISON CULTURELLE DE SORBIERS / SAINT-JEAN-BONNEFONDS

L'ÉCHAPPÉ – ESPACE CULTUREL DE SORBIERS

17 avenue Charles de Gaulle – Sorbiers
04 77 01 11 42
ville-st-jean-bonnefonds.fr

RÉSERVATION AUPRÈS DE CHAQUE LIEU

SAUF POUR DIALOGUE ENTRE DEUX ESPÈCES > RÉSERVATION AUPRÈS DE LA COMÉDIE